

# Bewerbungsbogen

Ifd. Nr. \_\_\_\_\_ (nicht ausfüllen)

Blatt 1 von 2

ja  nein   
termingerechter Eingang (nicht ankreuzen)   
vollständige Unterlagen (nicht ankreuzen)

## Künstler/-in oder Künstlergruppe (bitte ausfüllen)

Name

Anschrift (Wohnsitz bzw. Sitz Künstler/-in oder Künstlergruppe)

E-Mail

Web

Telefon

Mobil

### Nur auszufüllen bei Arbeitsgemeinschaften:

(bitte Fachrichtung eintragen)

Name

Anschrift (Wohnsitz bzw. Sitz Künstler/-in oder Künstlergruppe)

E-Mail

Web

Telefon

Mobil

	<b>Anlagen</b>	Graue Felder nicht ausfüllen!
<b>1</b>	<b>Referenzobjekt / Projektstudie / Kunstwerk 1 (bitte ausfüllen)</b>  Titel: Ort: Gebäude/ Institution/ Platz: Auftraggeber: Material / Abmessungen:  <b>Erläuterungen / Abbildungen auf separater Darstellung Referenzblatt DIN A3</b>	

# Bewerbungsbogen

lfd. Nr. \_\_\_\_\_ (nicht ausfüllen)

Blatt 2 von 2

	<b>Referenzobjekt / Projektstudie / Kunstwerk 2 (bitte ausfüllen)</b>  Titel: Ort: <b>2</b> Gebäude/ Institution/ Platz: Auftraggeber: Material / Abmessungen:  <b>Erläuterungen / Abbildungen auf separater Darstellung Referenzblatt DIN A3</b>	
	<b>Referenzobjekt / Projektstudie / Kunstwerk 3 (bitte ausfüllen)</b>  Titel: Ort: <b>3</b> Gebäude/ Institution/ Platz: Auftraggeber: Material / Abmessungen:  <b>Erläuterungen / Abbildungen auf separater Darstellung Referenzblatt DIN A3</b>	
<b>4</b>	<b>Vita und Ausstellungsverzeichnis</b> (Professionalitätsnachweis) mit Schwerpunkt Kunst am Bau/ Kunst im Stadtraum bzw. architekturbezogene Kunst, max. 1Seite DIN A4	
<b>5</b>	<b>Text zur künstlerischen Position</b> max. 1 Seite DIN A4	

Ich bestätige die Richtigkeit der oben gemachten Angaben und werde im Falle einer entsprechenden Einladung am weiteren Verfahren teilnehmen.

Name (in Druckbuchstaben)	Ort, Datum	Unterschrift (original)

## **Hinweise zur Bewerbung**

**Die einzureichenden Bewerbungsunterlagen müssen beinhalten:**

**1. den ausgefüllten Bewerberbogen (zwei Seiten) mit**

- personenbezogenen Angaben zum Künstler/in bzw. Künstlergruppe. Im Falle einer Künstlergemeinschaft muss die Federführung innerhalb der Künstlergemeinschaft kenntlich gemacht werden.
- Angaben zu mindestens einem und maximal drei Referenzprojekten bzw. Projektstudien. Eine Erläuterung und Abbildungen zu den jeweiligen Referenzprojekten/Projektstudien erfolgen separat auf dem jeweiligen Referenzblatt. Mehr als drei Referenzprojekte sind nicht zulässig und werden dem Auswahlgremium nicht zur Kenntnis gegeben.
- Die Unterschrift auf Seite 2 des Bewerberbogens muss durch das federführende Mitglied einer Künstlergemeinschaft erfolgen. Eine Bewerbung ohne Originalunterschrift auf dem Bewerberbogen ist nicht zulässig.

**2. Angaben zur Künstlergemeinschaft/ Vita, Projektliste bzw. Ausstellungsverzeichnis  
(Professionalitätsnachweis)**

- Format/Umfang: Maximal eine Seite DIN A4 je Mitglied der Künstlergemeinschaft als lose Blattsammlung im Anhang der Bewerbung.

**3. Text zur künstlerischen Position**

- Format/Umfang: Maximal eine Seite DIN A4 als lose Blattsammlung im Anhang der Bewerbung.

**4. Die im Bewerberbogen genannten Projekte sollen auf jeweils einem separaten Referenzblatt DIN A3 bildlich dargestellt und schriftlich erläutert werden.**

- Format/Umfang: Maximal ein DIN A3 - Blatt pro Referenz als lose Blattsammlung im Anhang der Bewerbung (insgesamt maximal drei Blatt DIN A3 für drei Referenzen).
- Darüber hinausgehende Kataloge und Broschüren können nicht berücksichtigt werden. Die Unterlagen werden nicht zurückgeschickt.

**Hinweise:**

- Bitte reichen Sie keine Entwürfe zu Wettbewerbsaufgabe und Standort ein!
- Verwenden Sie bitte ausschließlich den vorgegebenen Bewerberbogen und reichen Sie alle Anlagen als lose Blattsammlung im DIN A3 (Referenzobjekte/Projektstudien) bzw. DIN A4 (Professionalitätsnachweis und Text zur künstlerischen Position) - Format ein. Karton, Kapa-Platten, gerahmte Darstellungen, Modelle etc. sind nicht zugelassen.